

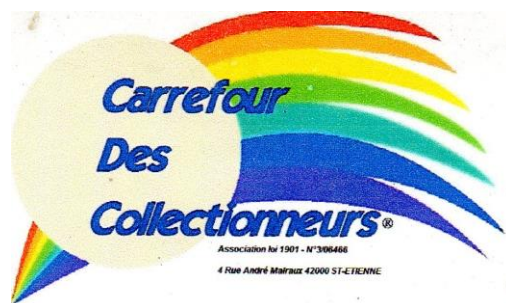
L'ÉCHO

des

COLLECTIONNEURS

Carrefour des Collectionneurs

Maison des Associations - 4, rue André Malraux - 42000 SAINT-ETIENNE



N° 118

Edito

La Braderie de Lille,

Souvenirs, souvenirs,

Jeux

Souvenirs, souvenirs jeux

Sortir



ISSN : 1253-8620 Titre clé : l'écho des collectionneurs

N° 118 3 ème numéro cotisation 2024, imprimé par nos soins

Commission paritaire : refusée

Directeur fondateur : Jean-Pierre LONGEON

Directeur de publication : Michel BROLLIAT

Rédacteurs : Membres de l'association



EDITO

2025 est à notre porte, j'en profite pour vous souhaiter à tous une bonne et heureuse année.

2024 fut marquée par le décès d'Henri Aubert secrétaire de l'Association. Son humour va nous manquer.

Le salon des 26 et 27 octobre à la Bourse du Travail s'est plutôt bien passé, malgré les difficultés de stationnement liées au lieu et les 2 salles séparées.

Nous vous ferons un compte rendu dans le prochain Echo.

Cette année est une année d'élection il faut renouveler le Conseil d'Administration et le Bureau. De nouvelles personnes seraient bienvenues pour intégrer l'équipe.

Je vous renouvelle mes vœux pour la nouvelle année.

Bonne lecture

Michel BROLLIAT
Président

E-Mail : [**carrefourdescollectionneurs@orange.fr**](mailto:carrefourdescollectionneurs@orange.fr)

Facebook : [**carrefourdescollectionneurs42**](https://www.facebook.com/carrefourdescollectionneurs42)

SiteWix : [**\(https://\)carrefourdescollec.wixsite.com/collectionneurs42**](https://carrefourdescollec.wixsite.com/collectionneurs42)

Prochaines Réunions à 18 h 30

Jeudi 16 Janvier 2025

Jeudi 20 Mars 2025

Jeudi 17 Avril 2025

Jeudi 15 Mai 2025

Salle 23 à vérifier sur le tableau à l'entrée.

Assemblée Générale Vendredi 14 Février 18 H 30 salle 30 Maison des Associations

BRADERIE DE LILLE

La braderie de Lille apparait pour la première fois dans un texte du XV^{ème} siècle elle est appelée « Franche foire ».

Plus tard les domestiques ont le droit de vendre les vieux objets de leurs patrons, ils s'installent dans la rue à côté des vendeurs de volailles et de harengs.

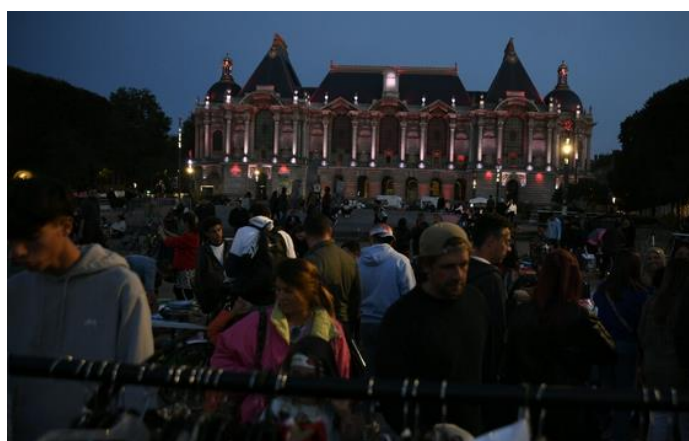
Au XIX^{ème} siècle les ouvriers très pauvres se retrouvent dans les rues pour vendre et acheter des affaires d'occasions



Aujourd'hui c'est devenu la plus grande braderie d'Europe. Si tous les stands étaient alignés cela représenterait une centaine de Kms. Elle a lieu le premier week-end de septembre sauf en 2020 et 2021 à cause du Covid. cette année elle a eu lieu le 2^{ème} week-end de septembre à cause des JO, en 2025 elle revient le 1^{er} week-end de septembre soit les 6 et 7.

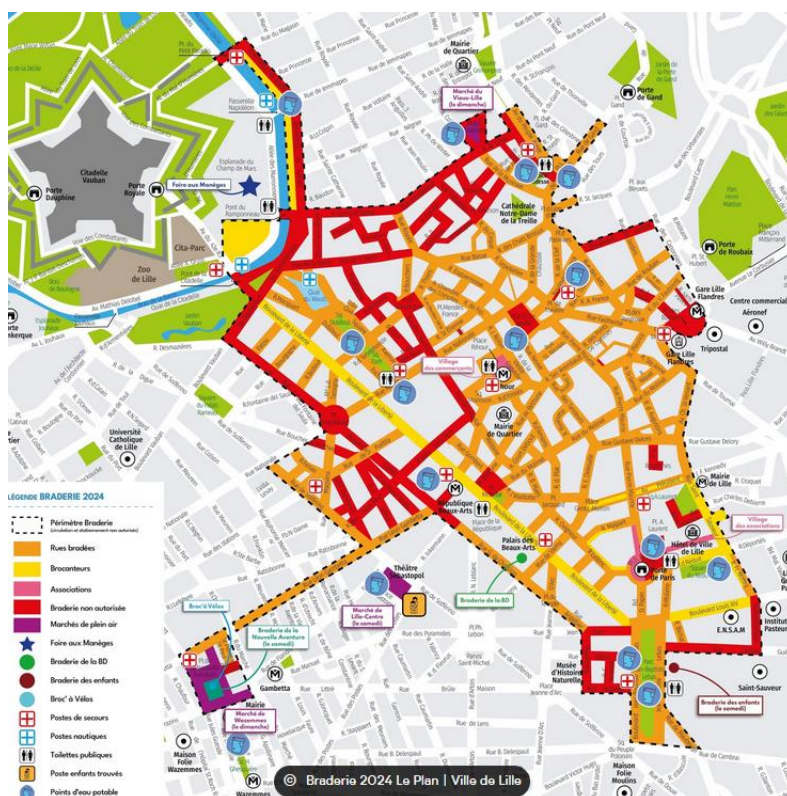


Cette année il y avait 5340 exposants sur 51 Kms de stands : 2367 étaient des particuliers, 2038 par des commerçants, 545 par des brocanteurs ou antiquaires ainsi que divers stands d'associations, de syndicats de partis politique, etc. La braderie commence samedi matin à 8heure et se termine dimanche soir. Depuis 2017 des bacs sont mis à la disposition des restaurants pour le recyclage des coquilles de moules. Cette année 3.72 tonnes ont été collectées.



La braderie 2024 en chiffres :

2.5 millions de visiteurs
 5340 exposants sur 51 km de stands
 500 tonnes de moules dont seulement 3.72 tonnes de recyclées
 30 tonnes de frites
 34 heures non-stop pour tout vendre et tout acheter
 1200 plots de béton (626 tonnes)
 1500 barrières
 361 tonnes de déchets
 La bière qui coule à flot



SOUVENIRS, SOUVENIRS

CARREFOUR DES COLLECTIONNEURS

Allô, docteur

Le point de vue d'un psychiatre, lui-même collectionneur, sur la collectionnisme : un innocent plaisir, qui peut parfois tourner à la névrose obsessionnelle

Ce matin, le carrefour des collectionneurs ouvre ses portes pleine Achille. A cette occasion nous avons voulu en savoir un peu plus sur la démarche qui pousse certaines personnes à amasser des objets aussi divers que variés jusqu'à en faire parfois leur unique passion.

Pour cela nous avons interrogé le docteur Gilles Froissart, psychiatre au CHU de Saint-Etienne (hôpital Bellevue) et lui-même atteint du virus : lycéen, il a commencé par collectionner les buvards et les porte-clés avant de s'intéresser aux mis-seils français de l'époque 1860-1914. C'est donc au double titre de praticien et de passionné que nous avons recueilli son avis.

Question : Que traduit le besoin de collectionner des objets ?

« La collection c'est d'abord un plaisir. Le plaisir de ranger, d'avoir, d'accumuler, de regarder. C'est aussi parfois un plaisir de l'investissement pour l'avenir, qui traduit alors un certain goût pour l'argent. C'est souvent normal, banal, habituel, et souvent pour faire comme les autres : il y a des familles de collectionneurs. Cela traduit souvent un souci d'imitation. On veut faire comme les copains. C'est le cas par exemple actuellement des collections de pin's.

Et puis parfois ça devient une idée fixe. L'idée de la collection entraîne alors parfois chez l'intéressé une situation anxieuse. On touche là à l'obsession et à ce que nous appelons les névroses obsessionnelles. C'est alors un moyen de lutter contre la mort en maîtrisant le temps et l'espace. Par exemple un collectionneur de timbres maîtrise le monde entier dans ses mains à travers ses timbres. Et quand on a tout, qu'on maîtrise un sujet

complètement, on maîtrise la mort. La collection est alors un moyen obsessionnel de se rassurer.

Le sujet de la collection importe peu. On rejoint là les thèmes de l'ordre de la symétrie, on a tout, on range de façon très méticuleuse. C'est une thématique classique.

Q : Est-ce que cette obsession peut aller très loin ?

« Ça peut devenir complètement pathologique. J'ai l'exemple d'une dame qui avait gardé tous les vieux journaux et tous les objets qu'elle aurait pu jeter depuis vingt ans. On circulait dans son appartement dans des sortes de boyaux, de tranchées, entre les piles de journaux et de vieilles boîtes de conserves... »

Q : Retrouve-t-on des traits de personnalité commun chez les collectionneurs ?

« Souvent les collectionneurs sont des personnalités très prudentes, précautionneuses, rigides, aimant l'ordre et maîtriser l'ordre, souvent avec le goût de la maîtrise du pouvoir, de l'argent, de la possession.

Une autre idée me vient à l'esprit, celle des gens qui font des collections et puis qui s'en séparent soudain de façon publique, quand ils la jugent achevée, comme si c'était leur création propre.

C'est l'exemple d'Alain Delon qui collectionne les bronzes de Bugatti, et qui décide un jour de tout vendre. J'ai connu aussi un collectionneur de montres qui s'était fixé comme objectif d'avoir 150 montres. Quand il y est arrivé il a tout vendu. C'est le côté vivant ou mort d'une collection, qui devient morte quand

elle ne s'enrichit plus. »

Q : Avez-vous des exemples de collections très étonnantes ?

« J'ai eu le cas d'un prison-

nier qui collectionnait les cailloux en prison. En plus, cela représentait aussi pour lui une espèce de pouvoir, de maîtrise sur son environnement, par la me-

nace qu'il laissait planer de les avaler. Il a d'ailleurs continué cette collection après sa sortie de prison... »

Propos recueillis par Henri COLOMB ■

12/10/1991

SOUVENIRS, SOUVENIRS

Corrigé

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	R		L	O	N	G	E	O	N	
2	A	M	A	S	S	E		U	A	E
3	M	A	R	I		R	O	T		R
4	O	R	N	E	S		B	R	U	N
5	U	S	E	R	A	I		E	R	E
6	S		S		U	S	A		N	E
7	S	A		S	T	E	P	P	E	
8	E	R	R	A	S		I	L		J
9		N	U	I		P	O	I	R	E
10	P	O	Y	E	T	O	N		U	T

NOUVEAU LOGIQUE REFLEXION

Colonne

9	2	8	1	3	7	5	4	6
3	5	4	9	6	2	7	1	8
	7	1	5	8	4	3	9	2
7	1	9	4	2	8	6	5	3
4	8	3	6	5	9	2	7	1
2	6	5	3	7	1	9	8	4
	9	7	2	1	6	4		5
5	4	2	8	9	3	1	6	7
1	3	6		4	5	8		

SUDOKU

Le but est de remplir à l'aide des chiffres de 1 à 9 les cases vides sans répétition de chiffre sur une même ligne, colonne ou région

Région

Ligne

SOUVENIRS, SOUVENIRS

HORIZONTAL :

- 1** : Persévérants ... comme un collectionneur.
2 : Solution – Accord désuet.
3 : Dernier ... à l'envers – Monument.
4 : Nettoyant volatil – Condiment.
5 : Au pluriel, elles sont dures.
6 : Pronom – Fin de journée – Enroulé.
7 : Purifier.
8 : Oncle U.S. – Rythma.
9 : Vrai – Venue.
10 : Energie – Basse, c'est une cachoterie.

VERTICALEMENT :

- A** : On le cherche – Manuel expert.
B : Ornée de brillant – Salut.
C : Racine du Brésil – Acre.
D : De nœud – Sigle Français.
E : Privatif – Grande joie.
F : Posa... sur la chaise – Adverbe épelé.
G : Passe à Perpignan – Prénom féminin.
H : Accompagne Corbeil.
I : Dieu en mouvement – Epuisés.
J : Fermera d'une façon officielle.



	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SORTIR

LE CARREFOUR EST INVITE :

- Venissieux (69) dimanche 9 février 2025
- Bonson (42) samedi 01 mars 2025
- Davézieux (07) dimanche 09 mars 2025
- Pont de Claix (38) 26 et 27 avril 2025

Montbrison 22 et 23 mars 2025 Nul Bard Ailleurs en partenariat avec Le Carrefour organise sa 3^{ème} bourse aux disques.

D'autres manifestations sont en préparation, nous vous tiendrons informés.

Si vous participez à une manifestation faites-le nous savoir, nous pourrons l'annoncer sur nos différents supports :

Echo, page facebook, site internet.

